

«Согласовано»
Заместитель начальника
Управления образования
администрации Тайшетского района
_____/Н.Г.Вьюнова/

«Утверждаю»
Руководитель РМО воспитателей
Тайшетского района
_____/Н.А.Герасимова/

План заседания РМО воспитателей ДОУ

Дата заседания: 28.03.2022 г.

Тема заседания: «Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО».

Руководитель РМО: Герасимова Н.А., заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка» г. Тайшета.

Место проведения: МКДОУ д/с «Рябинка» г. Тайшета

Время проведения: 10:00 часов

№ п/п	Тема	ФИО выступающего
	Введение в тему: «Функциональная грамотность дошкольника. Как ее сформировать?»	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего, МКДОУ детский сад «Рябинка»
Представление опыта работы		
1	«Формирование основ финансовой грамотности у дошкольников через игровую деятельность»	Москина Галина Викторовна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
2	«Формирование ранней финансовой грамотности в процессе совместной деятельности взрослого и детей»	Запиченко Инна Владимировна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
3	«Нетрадиционные техники рисования как средство для формирования ФЭМП у детей младшего дошкольного возраста»	Баркова Марина Алексеевна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
4	«Формирование экологических представлений у детей дошкольного возраста через использование техники «СТОРИТЕЛЛИНГ»	Максимцева Ольга Анатольевна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
5	«Книгоиздательство как нетрадиционная форма работы по формированию речевой активности дошкольников»	Короленко Лариса Викторовна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
6	«Сюжетно-ролевая игра как средство развития речи детей дошкольного возраста»	Калашникова Марина Юрьевна, воспитатель детский сад "Светлячок", р. п. Юрты.
7	«Разработка логоритмических упражнений и использование их во всех видах музыкальной деятельности»	Дмитриева Татьяна Александровна, музыкальный руководитель. Детский сад "Светлячок", р. п. Юрты.
8	«Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО через формирование речевой активности старших дошкольников»	Захаренко Любовь Семеновна, воспитатель МКДОУ детского сада № 2 г. Бирюсинска
9	"Формирование речевой активности дошкольников через знакомство с экологическими сказками."	Ивлева Юлия Викторовна воспитатель МКДОУ детский сад «Белочка» г. Тайшета
10	«Формирование функциональной грамотности ребенка в	Ходаренко О.П., воспитатель МКДОУ

	условиях реализации ФГОС ДО через формирование речевой активности старших дошкольников».	детского сада №5 г. Бирюсинска
11	«Формирование функциональной и математической грамотности детей дошкольного возраста через игровую деятельность»	Воспитатель Исаченко Любовь Викторовна, воспитатель МКДОУ Новобирюсинский «Сказка»
Мастер-класс		
12	Мастер-класс «Использование приёмов ТРИЗ при формировании речевой активности старших дошкольников»	Батурина Елена Антоновна, воспитатель МКДОУ детского сада №5 г. Бирюсинска
13	"Дидактическая игра как средство формирования финансовой и математической грамотности старших дошкольников"	Ладченко Марина Геннадьевна, воспитатель МКОУ Квитокская СОШ №1 детский сад "Теремок"
Подведение итогов		
14	Выборы и утверждение кандидатур на должности: - РМО для воспитателей раннего дошкольного возраста (ясельная группа и I младшая группа); - РМО воспитателей младшего и среднего дошкольного возраста (II младшая группа и средняя группа); - РМО воспитателей старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп; - РМО воспитателей разновозрастных групп.	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»
15	«Требования к подготовке, оформлению текста и к выступлению педагогического работника в РМО»	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»
16	Подведение итогов. Принятие решения РМО	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»

**Протокол
заседания районного методического объединения воспитателей ДОО**

Тема РМО «Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО»
Дата проведения 28 марта 2022 г.
Место проведения МКДОУ д/с «Рябинка» г. Тайшета
Руководитель объединения Герасимова Н.А., заместитель заведующего по УВР МКДОУ «Рябинка»
Секретарь заседания Сегенюк Н.Н., заместитель заведующего по УВР МКДОУ «Рябинка»
Представитель УО Иванова Т.Г., методист МКУ ЦРО
Количество присутствующих 29 человек из 14 дошкольных учреждений

План заседания:

№ п/п	Тема	ФИО выступающего
	Введение в тему: «Функциональная грамотность дошкольника. Как ее сформировать?»	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего, МКДОУ детский сад «Рябинка»
Представление опыта работы		
1	«Формирование основ финансовой грамотности у дошкольников через игровую деятельность»	Моськина Галина Викторовна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
2	«Формирование ранней финансовой грамотности в процессе совместной деятельности взрослого и детей»	Запиченко Инна Владимировна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
3	«Нетрадиционные техники рисования как средство для формирования ФЭМП у детей младшего дошкольного возраста»	Баркова Марина Алексеевна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
4	«Формирование экологических представлений у детей дошкольного возраста через использование техники «СТОРИТЕЛЛИНГ»	Максимцева Ольга Анатольевна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
5	«Книгоиздательство как нетрадиционная форма работы по формированию речевой активности дошкольников»	Короленко Лариса Викторовна, воспитатель МКДОУ детский сад «Рябинка» г. Тайшета
6	«Сюжетно-ролевая игра как средство развития речи детей дошкольного возраста»	Калашникова Марина Юрьевна, воспитатель детский сад "Светлячок", р. п. Юрты.
7	«Разработка логоритмических упражнений и использование их во всех видах музыкальной деятельности»	Дмитриева Татьяна Александровна, музыкальный руководитель. Детский сад "Светлячок", р. п. Юрты.
8	«Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО через формирование речевой активности старших дошкольников»	Захаренко Любовь Семеновна, воспитатель МКДОУ детского сада № 2 г. Бирюсинска
9	"Формирование речевой активности дошкольников через знакомство с экологическими сказками."	Ивлева Юлия Викторовна воспитатель МКДОУ детский сад «Белочка» г. Тайшета
10	«Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО через формирование речевой активности старших дошкольников».	Ходаренко О.П., воспитатель МКДОУ детского сада №5 г. Бирюсинска
11	«Формирование функциональной и математической грамотности детей дошкольного возраста через игровую деятельность»	Воспитатель Исаченко Любовь Викторовна, воспитатель МКДОУ Новобирюсинский «Сказка»
Мастер-класс		

12	Мастер-класс «Использование приёмов ТРИЗ при формировании речевой активности старших дошкольников»	Батурина Елена Антоновна, воспитатель МКДОУ детского сада №5 г. Бирюсинска
13	"Дидактическая игра как средство формирования финансовой и математической грамотности старших дошкольников"	Ладченко Марина Геннадьевна, воспитатель МКОУ Квитокская СОШ №1 детский сад "Теремок"
Подведение итогов		
14	Выборы и утверждение кандидатур на должности: - РМО для воспитателей раннего дошкольного возраста (ясельная группа и I младшая группа); - РМО воспитателей младшего и среднего дошкольного возраста (II младшая группа и средняя группа); - РМО воспитателей старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп; - РМО воспитателей разновозрастных групп.	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»
15	«Требования к подготовке, оформлению текста и к выступлению педагогического работника в РМО»	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»
16	Подведение итогов. Принятие решения РМО	Герасимова Н.А., руководитель РМО, заместитель заведующего МКДОУ детского сада «Рябинка»

Ход заседания

Открыла РМО руководитель Герасимова Н.А. с приветственного слова к участникам, познакомила всех с планом проведения районного методического объединения и ввела присутствующих в тему.

Герасимова Н.А., руководитель РМО, выступила с докладом «Функциональная грамотность дошкольника. Как ее сформировать?». Она отметила, что одна из важнейших задач современного образования – формирование функционально грамотных людей. Эта задача является актуальной и для дошкольного образования, поскольку подготовка детей к школе требует формирования важнейших компетенций уже в предшкольный период воспитания. Начинать формировать функциональную грамотность необходимо уже с дошкольного возраста т. к. функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию ребенка во всех видов его деятельности, потребностью активной личности дошкольника, для формирования высокого уровня общения и социальных отношений.

Развитие предпосылок функциональной грамотности способствует не только реализации преемственности дошкольной и школьной ступени, но и закладывает основу для успешного обучения воспитанников детского сада в школе. Функциональная грамотность характеризуется следующими показателями:

- готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для совершенствования;
- возможность решать различные, в том числе нестандартные учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими требованиями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и дальнейшему развитию, умением прогнозировать свое будущее.

Дошкольное образование как базис формирования функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО:

который направлен на:

- формирование финансовой и математической грамотности детей дошкольного возраста;
- формирование речевой активности дошкольников;
- формирование естественнонаучных представлений и основ экологической грамотности у дошкольников;

- формирование социально-коммуникативной грамотности на уровне дошкольного образования.

Функциональная грамотность - это не просто норма, но и обязанность педагога, наше с вами самообразование и саморазвитие.

Москина Галина Викторовна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Рябинка» представила опыт работы по теме: «Формирование основ финансовой грамотности у дошкольников через игровую деятельность»

Формирование полезных привычек в сфере финансов, незримо начинается с дошкольного возраста, и помогает избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложить, основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни. Раннее разумное экономическое воспитание служит основой правильного миропонимания и организации эффективного взаимодействия ребенка с окружающим миром.

Работая по данному направлению, я пришла к выводу, что формирование финансовой культуры дошкольников находится в тесной взаимосвязи с игровой деятельностью.

Различные виды игр включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у дошкольников знаний финансовой грамотности. Таким образом, актуальность моего опыта состоит в том, чтобы посредством игр обучить детей основам финансовой грамотности, максимально полно использовать интерес детей, чтобы войти в мир экономики, расширить их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях. И основное, что я пытаюсь донести до детей, что не все покупается. Главные ценности- жизнь, радость, дружбу, радость близких людей за деньги не купишь.

Как правило я практикую ситуативные беседы «Поведение в общественных местах», «Что такое супермаркет», «Кто где работает?», в ходе которых у детей формируются и закрепляются определенные экономические представления.

Финансовое воспитание подразумевает не просто разговоры, но и реальные действия. Сделать экономику понятной помогают дидактические игры.

Наши дети часто думают, что можно купить всё, что хочешь? Иметь всё, что хочешь? Так ли это? Разобраться помогает игра «Яблоко-груша».

Финансовой грамотности, то есть представлению, откуда берутся деньги и как их правильно тратить, стоит учить с детства. Если дети будут чётко понимать, что деньги зарабатываются трудом, что каждая вещь или продукт имеют стоимость, они быстрее осознают устройство взрослого мира.

Сделать экономику понятной помогают сюжетно-дидактические игры.

В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. В игровой деятельности подвожу детей к тому, что любой товар имеет свою цену.

Настольно-печатные игры по экономике – это лото «Что продается в магазине?», «Конфетки-монетки», «Всё по полочкам» и др. Использование таких игр в работе позволяет привить бережное и экономное отношение детей к деньгам.

Кроме всего прочего дети, тренируют навыки счета, учатся обращаться с купюрами.

Мне нравится во время ролевых игр ставить перед детьми нестандартные задачи, которые направлены на формирование у детей компетентности в общении, способности находить адекватные способы разрешения конфликтов.

Решая проблемную ситуацию, дети приобщаются к экономической действительности, учатся думать, ориентироваться в окружающем, проявлять инициативу, высказывать собственную и принимать чужую позицию, растёт и реализуется их творческий потенциал.

Таким образом, за счет применения игр финансовой направленности можно максимально полно использовать интерес детей к миру экономики, расширить их представления об окружающем мире и о финансовых потребностях. А создание условий и игровая деятельность положительно влияют на формирование финансовой грамотности у дошкольников.

Запиченко Инна Владимировна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Рябинка» представила опыт работы по теме: «Формирование ранней финансовой грамотности в процессе совместной деятельности взрослого и детей».

Ирина Владимировна рассказала, что начав работу по формированию предпосылок финансовой грамотности с детьми в младшей группе, я наметила цель: положить начало формированию финансово-экономического мышления, подводя детей к положительному

отношению к труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями; заложить основы воспитания нравственно-экономических качеств личности.

Свою работу я начала с анализа развивающей среды.

Мной был подобран игровой материал, который в той или иной степени мог сформировать у детей финансовые представления.

В контексте знакомства детей с финансовыми отношениями актуальной остаётся задача знакомства детей с профессиями как с источником получения дохода. Решать данную задачу можно, используя: тематические альбомы «Профессии наших родителей», просматривая видео – экскурсии, презентации о профессиях.

Формируя у детей представления о трудовых взаимоотношениях, я активно использую просмотр мультфильмов, чтение и обсуждение книг.

Сказок по финансовой грамотности, к сожалению, не много. Поэтому я придумываю их сами, заимствую из знакомых мультфильмов («Пятачек», «Где хранятся денежки», «Потерянная монетка»).

Так как у детей младшего и среднего дошкольного возраста доминирует наглядно – образное мышление, то использование театрализованной деятельности, здесь как нельзя кстати. Малыши разыгрывают отрывки из знакомых сказок, показываю им сказки сама.

Уже с детьми младшего возраста я практикую игры-эксперименты. Так, рассматривая деньги (бумажные и металлические), мы с детьми выяснили какие из них тонут, мнутся, рвутся, тяжелее.

Все выше перечисленные формы работы помогают мне решать ещё одну немаловажную задачу – развивать речь детей.

Проводя с детьми работу по направлению ранней финансовой грамотности, я стала замечать, что деятельность детей разворачивается не только при взаимодействии со взрослым, но и продолжается в самостоятельной деятельности дошкольников в специально организованной развивающей среде.

Таким образом формирование ранней финансовой грамотности в процессе совместной деятельности взрослого и детей позволило добиться определенных результатов:

- Дети получили установку положительного отношения к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда. Познакомились с профессиями ближайшего окружения и профессиями родителей.

- Научились делиться и отдавать, в случае необходимости прийти на помощь ближнему.

- Заложены первые нравственно-этические привычки (уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами;

- Ребята активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх, пытаются договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Баркова Марина Алексеевна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Рябинка» представила опыт работы по теме: «Нетрадиционные техники рисования, как средство для формирования ФЭМП у детей младшего дошкольного возраста».

Марина Алексеевна рассказала об актуальности выбранной темы, о том, работая по основной образовательной программе дошкольного учреждения, изучая раздел по ФЭМП детей младшего дошкольного возраста выделила основные задачи:

- Знакомить с геометрическими фигурами, учат различать и называть круг, квадрат, треугольник.

- Учить различать, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи, понимать и использовать в речи слова: столько – сколько, поровну, больше, меньше.

- учат различать и обозначать соответствующими словами одинаковые и разные по величине (размеру) предметы, определяют результаты сравнения, соответствующими словами: длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий. что свою работу начала с хорошо знакомых для детей данного возраста техник: рисование пальчиками и ладошками.

На дальнейшем этапе своей работы начала применять нетрадиционные техники рисования на занятиях по ФЭМП, также в свободной деятельности при индивидуальной работе с детьми. Потому что, формирование у ребенка математических представлений легче происходит, если занятия проводятся в нетрадиционной форме, в процессе которых легче усвоить весь объем знаний и умений.

Таким образом, на основе проделанной работы стало заметно, что у детей возрос интерес к нетрадиционным техникам рисования. Также можно говорить о том, что нетрадиционные техники рисования целесообразно использовать в дошкольном возрасте на занятии по ФЭМП, т. к. они могут помочь детям лучше усвоить рисование, а также сохранить интерес к математике через изобразительную деятельность на долгие годы.

Максимцева Ольга Анатольевна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Рябинка» представила опыт работы по теме: «Формирование экологических представлений у детей дошкольного возраста через использование техники «СТОРИТЕЛЛИНГ»

Ранний возраст - самоценный этап в формировании экологической культуры личности. В этом возрасте дети должны иметь первичные представления об экологических понятиях.

Формируя все эти экологические навыки у детей, я стала использовать технику сторителлинг. Сегодня я расскажу, что такое сторителлинг - это искусство увлекательного рассказа, которое посредством истории с конкретной структурой и занимательным героем, направлено на разрешение педагогических задач.

Сторителлинг использует связь между изображениями, ассоциациями, образами и словами, помогая нам придумывать интересные истории.

Выделяют несколько видов педагогического сторителлинга с детьми:

Сторителлинг на основе реальных событий

Сторителлинг на основе повествования

Сторителлинг на основе сценария

Сторителлинг на основе проблемной ситуации

Существуют определенные правила сторителлинга:

1. Сторителлинг должен затрагивать каждого слушателя. Обращайтесь к каждому присутствующему словом, жестом или взглядом, как бы вовлекая их в свой рассказ.

2. Необходимо использовать фразы, объединяющие вас: «представьте себе», «вы, наверняка, знаете это», «ведь вы понимаете».

3. Вводить в рассказ цитаты, поэтические фразы, образы.

При использовании технологии сторителлинг, у детей появляются положительные эмоции, что способствует творческому самовыражению воспитанников и является хорошим психологическим условием для формирования прочных представлений об окружающем мире, для выработки умственных и практических навыков, а так же влияет на результат образовательного процесса. Желание детей развивать игровые сюжеты и решать экологические ситуации после занятий в своей деятельности и дома означает, что полученные представления оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик, преобразовались в отношение, которое и спровоцировало продолжение игры и будет перенесено ребёнком в реальную ситуацию.

Короленко Лариса Викторовна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Рябинка» представила опыт работы по теме: "Книгоиздательство как нетрадиционная форма работы по формированию речевой активности дошкольников».

Лариса Викторовна отметила, что многие современные дети обладают неразвитой, косноязычной речью. Причиной тому многие факторы: и тотальная занятость родителей, и замена чтения книг просмотром телевизора и другое. Поэтому очень актуальной на сегодняшний день для дошкольного образовательного учреждения является задача развития речевой активности детей. Исходя из вышеизложенного, в качестве нетрадиционной формы работы с детьми по развитию речевой активности, я использовала книгоиздательство.

Данная форма работы подразумевает под собой два связанных направления: книгосочинительство и книгоиздательство, т.е. изготовление книг.

Само направление книгоиздательства состоит из нескольких задач:

- сформировать умение детей создавать книгу своими руками;
- развивать творчество, воображение, фантазию;
- формировать бережное отношение к книге;
- воспитывать любовь к книге и печатному слову.

Прежде чем начать создавать книги, необходимо было провести предварительную работу:

- познакомить детей с видами и назначением книг;
- с процессом книгопечатания;
- дать знания об этапах создания книг;
- уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей в создании

книги.

Первую книгу с детьми мы создали еще в 2009 году и называлась она «Приключения Плуха и Бляма».

Первую книгу оформляли сообща: я записывала текст, а дети рисовали рисунки по содержанию текста. Работа настолько увлекла детей, что они захотели продублировать изготовление книги с родителями. Никому не хотелось быть соавторами, каждый захотел стать автором и представить свою книгу самостоятельно.

После этого было еще много книг: «Приключения принца Ранета», «Моя сказка» и др.

Процесс создания книги интересный, но очень трудоемкий и я поняла, что без поддержки родителей мне не обойтись. На протяжении нескольких лет я веду родительский клуб «Добрята». На одном из заседаний клуба я озвучила идею создания книг своими руками. Важно было объяснить родителям важность и значимость этой работы, проинформировать о главной цели – развитие речи детей.

Поскольку наибольшую мотивацию к общению вызывают интересы самих детей и их повседневные переживания, я предлагала детям для свободного сочинения текстов темы относительно актуальных моментов жизни ребенка как в детском саду, так и дома. Например, результатом работы по проекту «Байкал - жемчужина Сибири» стала книга «Кабаржонок» о животных Прибайкалья.

Заинтересовавшись книгоиздательством родители вместе с детьми переносили впечатления, полученные на отдыхе, в кругу семьи в книги. Так родились книги «Путешествие квадратного гвоздика»

Кроме задачи непосредственно языкового развития, в процессе создания книг решается проблема недостатка общения детей с родителями, ведь родителям нужно инициировать сочинительство, выслушивать детские рассказы, записывать детские тексты, помогать оформлять книжку.

Методики сочинения текстов различны: придумать развитие сюжета, с опорой на картинку, серию картинок, модели, без опоры на наглядность и другие. Родителям пришлось освоить эти методики. Эта часть работы относится к первому направлению – книгосочинительству. Второе же направление – собственно книгоиздательство – состоит из нескольких задач, таких как знакомство детей с книгой, ее функцией и назначением, с процессом книгоиздательства, книгопечатания, с разнообразными способами оформления, дизайна книг. Эта работа так же велась при поддержке родителей.

И, наконец, завершающим этапом работы является собственно практическая деятельность детей и родителей – книгоиздательство.

Для этой цели в группе создан уголок книгоиздательства

Практическая деятельность по изготовлению книг оказалась самой интересной частью работы. Осознание того, что вся прежде проделанная огромная и кропотливая работа по сочинению сказок, рассказов, историй не пропадет даром, а будет иметь свой логический завершающий результат – воплотится в некую осязаемую вещь, которую можно хранить, показывать, перечитывать и пр.

Использование такой формы работы как создание книг, предполагает достичь высокого, качественно нового уровня развития речевой активности детей, причиной которого будет являться интересная, необычно организованная деятельность, содержание которой близко и понятно детям, и сами условия и задачи этой деятельности помогают детям обогащать и развивать свою речь.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод: выпуск книг позволяет:

- расширить и обогатить словарный запас детей, активизировать их речевое общение;
- познакомить с понятием «авторская»;
- активизировать речевое общение и сотрудничество родителей и детей.

Вся эта работа способствует развитию взаимоотношений детей и взрослых, развитию общности взглядов и интересов, возрождению традиций домашнего чтения, развитию творческих способностей и развитию речевой активности детей.

Калашникова Марина Юрьевна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Светлячок» р.п. Юрты представила опыт работы по теме: «Формирование речевой активности у детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры».

Марина Юрьевна рассказала, что свою работу по формированию речевой активности начала с того, что оборудовала центры сюжетно-ролевых игр.

Работу поделила на два этапа: на первом этапе осуществлялась подготовительная работа: дидактические игры, рассматривание альбомов, чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок по темам «Семья», «Быт Семьи», «Профессии» (фото представлены на слайде)

Второй этап непосредственно была сама сюжетно-ролевая игра.

Прежде чем начать игру, вызвала у детей интерес к ней, желание играть. Это достигалось различными приемами: использование художественного слова (песенки, потешки, загадки); сюрпризы (чудесный мешочек, волшебная коробочка и др.), проблемные ситуации.

Я включалась в игру, используя проблемную ситуацию, выводя детей на диалог. С помощью вопросов («Что такое скорая помощь, для чего она нужна?» и др.) пополняла и активизировала словарь детей на основе углубления знаний. Во время игры предлагала детям проблемные ситуации, в ходе которых использовала вопросы предполагающие ответ действием. Например - кукла плачет – как ты думаешь, почему? Что нужно сделать, чтобы она не плакала? (покормить куклу, покачать её, уложить спать.) Все действия ребёнок не только показывал, но и проговаривал. Если ребёнок затруднялся в воспроизведении игрового действия, пользовалась приемом совместной игры. Обычно дети брали за основу образец, предложенный мной, но при этом, привнося в игру что-то свое.

Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей. Для этих игр темы брали из окружающей жизни (парикмахерская, магазин, пожарные) До организации игр была проведена предварительная работа:

Выстраивая речевое общение в процессе сюжетно-ролевой игры, дети осваивали лексику труда взрослых, названия трудовых операций, деятельности взрослых, совершенствовали знания в названии специальных предметов труда, запоминали трудовой опыт в быту, описывали со сверстниками опыт из наблюдений телевизионных передач, посредством речи практически понимали глубокий смысл труда.

Играли в игры на патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа. Закрепили знания о празднике сюжетно-ролевой игрой «Космонавт».

Сюжетно-ролевая игра оказала своё воздействие на формирование речевой активности. В её процессе, детей постоянно побуждала к общению друг с другом и комментированию всех своих действий, что способствовало закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи.

Дмитриева Татьяна Александровна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Светлячок» представила опыт работы по теме: «Разработка логоритмических упражнений и использование их во всех видах музыкальной деятельности»

Татьяна Александровна представила подборку музыкальных логоритмических игр, направленных на преодоление речевого нарушения у детей путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и движением. Использование таких игр позволяет сделать занятия интереснее, эмоциональнее. Их можно включать во все виды музыкальной деятельности. Тема логоритмических игр зависит от цели и задач музыкального занятия:

- пальчиковая гимнастика и музыкально-ритмические движения;
- упражнения на развитие чувства темпа;
- упражнения на развитие голоса.

Логоритмика – это хороший способ в игровой форме справиться с нарушениями речи у детей. Воспитанники легко начинают заучивать стихотворения, подбирать к ним ритмические движения, пальчиковые гимнастики.

Захаренко Любовь Семеновна, воспитатель, МКДОУ № 2 г. Бирюсинск представила опыт работы по теме: «Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО через формирование речевой активности старших дошкольников».

Формирование функциональной грамотности – сложный, многосторонний, длительный процесс. Достичь нужных результатов можно лишь умело, грамотно сочетая в своей работе различные современные педагогические технологии.

Одной из таких технологий является проектная деятельность, которая обеспечивает условия для формирования организационных, интеллектуальных, коммуникативных и оценочных умений.

Мною был разработан проект на тему «Что в имени твоём, Байкал?»

чтобы они сами задались вопросом изучения озера. Я принесла в группу мягкую игрушку-нерпёнка, белого белька

Таким образом, появилась проблема: дети не знакомы с такой замечательной жемчужиной нашей Иркутской области – озером Байкал, поэтому и хотят глубже узнать о нем, о том, чем оно славится.

По продолжительности проект был среднесрочный, 1 месяц, с февраля по март 2020 года.

Участниками проекта стали дети смешанной группы 5-7 лет, родители и воспитатели.

Прежде чем приступить к осуществлению проекта, мною была проведена предварительная работа. Я составила план работы по проекту и осведомила родителей о намеченном проекте.

Большое значение для осуществления проекта имело создание в группе предметно-пространственной среды.

В уголке книги мной была оформлена выставка литературы для детей по теме «Байкал». Здесь же был размещен образ книжного героя – защитника экологии на Байкале – Сибирячка и карта Иркутской области.

Также родители совместно с детьми создали лепбуки, которые содержали интересную информацию о Байкале.

В группе были размещены игрушки – нерпы, картинки с изображением Байкала, камни из озера и сувенир «Нерпа».

На данную тематику, мною были созданы и проведены дидактические игры: «Собери картинку из частей», «Кто лишний», «Цепочка слов», «Назови слово, связанное с Байкалом», «Угадай по описанию» и др. Я сделала подборку стихов о Байкале для чтения и разучивания детям.

В ходе проекта дети черпали знания и умения через различные виды деятельности.

Знания, полученные в ходе исследовательского проекта дети показали на итоговом мероприятии – КВНе, проведенном совместно с родителями, к которому тщательно готовились.

В результате, благодаря данному проекту у детей и родителей расширились знания об озере Байкал, его происхождении. Участники поняли, что нужно бережно относиться к Байкалу, как к природному наследию.

Данный проект не потерял своей актуальности. И до сих пор мы не забываем обращаться к теме Байкала. Дети с интересом слушают и принимают разного рода информацию об озере Байкал, о происходящих сейсмических явлениях – землетрясениях, которые ощущались в Иркутской области и Бурятии и происходят до сих пор.

На опыте я убедилась, что правильно организованная проектная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка.

Ивлева Юлия Викторовна, воспитатель, МКДОУ детского сада «Белочка» г. Тайшета представила опыт работы по теме: Захаренко Любовь Семеновна, воспитатель, МКДОУ № 2 г. Бирюсинск представила опыт работы по теме: "Формирование речевой активности дошкольников через знакомство с экологическими сказками."

Юлия Викторовна познакомила присутствующих с работой по формированию речевой активности ребенка на всех этапах формирования читательской грамотности дошкольников через знакомство с экологическими сказками. В ходе организационно-подготовительного этапа организовала соответствующую предметно-развивающую и речевую среду, для этого в группе функционирует «Книжный уголок», в котором в соответствии с темой недели, выставляю экологические сказки, иллюстрации к сказкам. Создала мини-библиотеку «Читаем экологические сказки».

Для того, чтобы дети самостоятельно воспроизводили полюбоившиеся эпизоды сказок, имеются разные виды театров: наборы плоскостного, БИ-БА-БО, настольного, пальчикового театров. Для драматизации экологических сказок изготовила элементы костюмов сказочных героев, маски.

На втором этапе формирования читательской грамотности знаколю детей с содержанием сказки. Для того, чтобы вызвать интерес к сказке, я стараюсь рассказывать сказки, а не читать их.

После рассказывания обязательно рассматриваю вместе с детьми иллюстрации, провожу беседу, которая помогает ребятам лучше понять содержание, правильно оценить некоторые эпизоды.

Учу ребят пересказывать сюжет, используя средства выразительности. Дети пересказывают по предложению или собственному выбору.

Обсуждая содержание сказки знакомя детей с новыми словами из сказки, объясняю их значение. С ребятами составляем «Словарь по сказке», наклеиваем картинки с изображением незнакомых слов.

В последующем, рассматривая эти картинки, дети сами объясняют их значение.

В процессе знакомства с экологической сказкой, большое внимание уделяю формированию грамматически связной речи.

Обращаю внимание на употребление в речи глаголов, согласование слов в предложении (река что делала? - поила людей, крутила турбины, давала свет, защищала от зноя и жары).

Целью третьего — деятельностного этапа обучения стало развитие у детей самостоятельности в словесно-творческих проявлениях. Для развития данных проявлений использую один из приемов составления сказок и рассказов — изменение сюжета знакомой истории, что дает возможность показать дошкольникам вариативность и изменяемость сказок, а также действий с отдельными ее героями.

На четвертом этапе организовываю совместную игровую, продуктивную деятельности с детьми по мотивам знакомых экологических сказок.

Таким образом, знакомство с экологическими сказками способствует эффективному формированию функциональной грамотности дошкольников через воспитание читательской грамотности. В процессе знакомства с экологической сказкой у дошкольников активно идет формирование речевой активности, как одного из индикаторов функциональной грамотности детей дошкольного возраста, которая развивает личность ребенка, проявляющееся в способности воспринимать и понимать речь окружающих, самостоятельном, разнообразном, инициативном использовании речи в практике общения, активном стремлении овладеть языком. У детей идет быстрый рост словаря, практическое овладение грамматическим строем речи, развивается связная речь, умение вести диалог, дети активно строят продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослым.

Ходаренко Ольга Петровна, воспитатель, МКДОУ № 5 г. Бирюсинск представила опыт работы по теме: «Формирование коммуникативной компетенции дошкольников посредством фольклора»

Проблема речевого развития детей, их коммуникативных навыков актуальна и значима на современном этапе становления дошкольного образования.

Одной из самых эффективных средств развития речи и общения для детей являются произведения русского фольклора, как наиболее простого и доступного для восприятия материала.

Работа велась три года, в рамках реализации годовой задачи ДОУ. (сентябрь 2018 – май 2021)

Для достижения данной цели с дошкольниками, я использовала следующие формы работы:

- Хороводные игры;
- Чтение художественной литературы:
- Чтение русских народных сказок;
- Драматизацию сказок;
- Пропевание русских народных песен;
- Рассказывание потешек, пестушек, закличек;
- Создание предметно-пространственной среды;
- Консультативный материал для родителей.

Знакомить детей с народным творчеством начала в младшей группе. Поэтому мною были разработаны картотеки потешек, прибауток, песенок, которые активно применялись в режимные моменты, в различных видах детской деятельности.

Основная работа велась со среднего возраста. В этом возрасте дети активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, но связная речь еще не совершенна.

Не меньшую роль в развитии речи дошкольников играют русские народные хороводные игры, загадки, пословицы, поговорки. Работая над речью детей, большое внимание уделяла русским народным сказкам.

В среднем и старшем возрасте, я больше внимания уделяла театрализованной деятельности. В группе отведено место для театральной деятельности. Есть кукольный, настольный, пальчиковый театры.

Проводила фольклорные праздники: «Колядки», «Масленица».

Особое внимание уделила работе с родителями. Так как результат можно получить только при взаимодействии с семьями. Для родителей папки-передвижки

Совместно с родителями была создана развивающая среда в группе: оформлен театрализованный уголок в группе, уголок ряженья и др.

В итоге проделанной работы по развитию коммуникативных способностей детей посредством фольклора, мои воспитанники показали хорошие результаты в выпускной группе по показателю «Фольклор и речь»:

Мои воспитанники, участвуя в городских и районных конкурсах чтецов: «Пою мое отечество», «Любимые с детства стихи», «Новогодняя сказка» стали лауреатами и дипломантами I, II степени.

С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приёмами речевого развития дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

Исаченко Любовь Викторовна, воспитатель, Новобирюсинский детский сад «Сказка» представила опыт работы по теме: «Формирование функциональной и математической грамотности детей дошкольного возраста через игровую деятельность»

Обучение математике детей дошкольного возраста невозможно без использования занимательных игр, задач, развлечений. В 2019 году я взяла тему по самообразованию «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста через игровую деятельность»

Работу по теме начала с подбора и изучения литературы и документации, составления плана работы на учебный год, провела первичный мониторинг, который показал важность выбранной мной темы.

Далее я подбирала материал для математических игр, работала над оформлением развивающей математической среды.

Мной была разработана картотека занимательных игр по ФЭМП, которая используется постоянно. В качестве наглядного материала на занятиях использую сюжетные картинки, иллюстрации и плакаты, собственного изготовления. Изучила новинки методической литературы.

Позже мы с ребятами посвятили время знакомству с математическими загадками, задачами-шутками, обсуждали и анализировали их, учились придумывать математические истории самостоятельно. Использовали игровые ситуации.

Проводилась подгрупповая и индивидуальная работа по развитию математических представлений с помощью занимательного материала (игры «Что лишнее», «Объемные блоки Дьеныша»). Стали использовать дидактические игры математического содержания в совместной деятельности с детьми.

В ходе реализации плана по самообразованию проведена большая работа с родителями. Было подготовлено и проведено занятие для педагогов «Приключение на числовой поляне», в котором использовала множество приёмов и игровых технологий. На этом занятии педагоги увидели, как можно использовать математические игры в ходе образовательной деятельности, насколько они расширяют возможности детей проявить свои математические способности.

Проведён итоговый мониторинг детей, с целью выяснения результатов проделанной работы. Для ребят дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего мира. Игра будет являться средством воспитания, если она будет включаться в целостный педагогический процесс.

Батурина Елена Антоновна, воспитатель, МКДОУ № 5 г. Бирюсинск представила мастер-класс по теме: «Использование приёмов ТРИЗ при формировании речевой активности старших дошкольников».

Работу по обучению образной речи начала с обучения детей созданию сравнений. ТРИЗ технологию я использую во всех видах организационных формах деятельности: в играх, в НОД, в наблюдениях. В младших группах возможно использование в НОД и свободной деятельности лишь отдельных, более простых и понятных для младшего дошкольного возраста методов и принципов данной технологии, после того как дети овладевают более простейшими умениями уже возможно использование в обучении более сложных методов технологии ТРИЗ (от простого к сложному).

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие детей. Дети, играя в ТРИЗ, видят мир во всем его многоцветии, многогранности, многообразии. ТРИЗ учит

детей находить позитивные решения возникающих проблем, что очень пригодится ребенку и в школе, и во взрослой жизни. Не надо плакать и огорчаться, если тебе достался кислый лимон, — сделай из него лимонад. И может быть, тогда в мире станет на одного счастливого человека больше.

Данный опыт работы можно рекомендовать к использованию творческими воспитателями, начиная со средней группы. Данную работу можно проводить не только в НОД, но и в режимных моментах. Успешно впишется ТРИЗ в проектной деятельности, т. к. проект и начинается с проблемной ситуации.

Таким образом, ТРИЗ - педагогика формирует определённый способ мышления и обеспечивает развитие речи, творческого воображения и совершенствования, формирует мыслительные процессы, что необходимо для успешного дальнейшего обучения в школе. В дальнейшем планирую, разработать проект, целью которого станет- формирование речевой активности дошкольников с помощью использования приемов ТРИЗ технологии; пополнить предметно-развивающую среду новыми материалами (дидактические игры, книги, картотеки загадок, придуманными детьми).

Ладченко Марина Геннадьевна, воспитатель, МКДОУ МКОУ Квитокская СОШ №1 детский сад "Теремок"представила мастер-класс по теме: "Формирование финансовой и математической грамотности старших дошкольников посредством дидактических игр».

Марина Геннадьевна познакомила педагогов с опытом по использованию дидактических игр для формирования финансовой и математической грамотности на примере квест –игры «Милка- копилка и рублики» в старшей группе.

Для того, чтобы дети поверили в себя, мною была смоделирована ситуация успеха, с помощью словесного метода- (разминка) загадки. Чтобы собрать все рублики и вернуть их Милке-Копилке, мы должны проверить себя готовы ли к путешествию в страну Экономики.

Игровые события квеста: создавали мотивацию для повышения умственной активности детей в процессе усвоения математических представлений, формированию финансовой грамотности. Цели и задачи игры соответствуют целевым ориентирам ФГОС в ДО, а также возрастным возможностям воспитанников.

Таким образом, систематически правильно организованная работа по применению дидактических игр в воспитательно – образовательном процессе привела к повышению познавательного интереса детей дошкольного возраста. Поэтому я продолжаю подбирать и эффективно использовать дидактические игры в своей деятельности.

Рекомендую педагогам использовать квест –игру.

Герасимова Н.А., заместитель заведующего МКДОУ д/с «Рябинка» г. Тайшета, руководитель РМО напомнила присутствующим о необходимости соблюдать требования к оформлению и содержанию выступлений. Очень важно обратить внимание, что представление и обобщение опыта работы — это совершенно разные направления, которые нельзя приравнять к друг другу. Имеются определенные требования, которые необходимо соблюдать.

Далее Нина Анатольевна предложила из-за большого количества заявок педагогических работников для участия в РМО и невозможности включить всех желающих в повестку заседания разделить РМО воспитателей Тайшетского района по секторам. Присутствующим педагогам предложено рассмотреть кандидатуры заявивших себя педагогов, претендующих на должность руководителя РМО воспитателей Тайшетского района.

- РМО для воспитателей младшего дошкольного возраста (ясельная группа, I и II младшая группа младшая группа) - Гусева Ирина Валерьевна (МКДОУ «Рябинка»);

- РМО воспитателей среднего дошкольного возраста (средняя группа) – Коробейникова Мария Игоревна (МКДОУ № 5);

- РМО воспитателей старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп - Моськина Галина Викторовна (МКДОУ «Рябинка»);

- РМО воспитателей разновозрастных групп – Зубарева Альбина Юрьевна (МКДОУ Ромашка»).

Данные кандидатуры приняты единогласно.

Нина Анатольевна сделала акцент на то, что педагоги, работающие на разновозрастных группах, могут выбирать кроме РМО разновозрастных групп другие сектора РМО, которые для них более удобны с учетом возраста воспитанников.

Герасимова Н.А., заместитель заведующего МКДОУ д/с «Рябинка» г. Тайшета, руководитель РМО подвела итог работы районного методического объединения.

По результатам представленных материалов было принято решение.

Решение:

1. Принять к сведению информацию по организации образовательной деятельности в ДОУ через формирование финансовой и математической грамотности детей дошкольного возраста, формирование речевой активности дошкольников.
2. Обратить особое внимание на использование в работе с детьми сюжетно-ролевых игр, квест-игр и др.
3. Использовать современные авторские технологии, способствующие формированию читательской грамотности и речевой активности детей.
4. Рекомендовать Дмитриевой Т.А., музыкальному руководителю МКДОУ детского сада «Светлячок», р.п. Юрты обобщить имеющийся материал и оформить методическую разработку «Логоритмические упражнения для использования их во всех видах музыкальной деятельности».
5. Рекомендовать Короленко Л.В., воспитателю МКДОУ детского сада «Рябинка» обобщить опыт работы по детскому книгоиздательству и представить для публикации научно-практических педагогических изданиях.
6. Разделить РМО воспитателей Тайшетского района на сектора по направлениям возрастных групп и утвердить кандидатуры на должность руководителей РМО:
 - РМО для воспитателей младшего дошкольного возраста (ясельная группа, I и II младшая группа младшая группа) - Гусева Ирина Валерьевна (МКДОУ «Рябинка»)
 - РМО воспитателей среднего дошкольного возраста (средняя группа) – Коробейникова Мария Игоревна (МКДОУ № 5);
 - РМО воспитателей старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе групп - Моськина Галина Викторовна (МКДОУ «Рябинка»);
 - РМО воспитателей разновозрастных групп – Зубарева Альбина Юрьевна (МКДОУ Ромашка)).
7. Рекомендовать на новый 2022-2023 учебный год продолжить работу РМО воспитателей по направлению «Формирование функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС»
8. До 31 июня 2022 г. коллективам ДОО определиться с участием педагогов в РМО по возрастным направлениям.
9. Предоставить списки педагогов на электронную почту руководителей РМО для создания банка данных о членах РМО с указанием ФИО педагога, образования, стажа работы, наличия квалификационной категории, прохождения курсовой подготовки (с указанием темы курсов, организации ДПО, года прохождения), наличие наград с указанием года.

Секретарь  Сегенюк Н.Н.